



UNIVERSITA' DEGLI STUDI  
DI MODENA E REGGIO EMILIA  
FACOLTA' DI GIURISPRUDENZA  
FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA



Master di I livello

# CATALOGAZIONE INFORMATICA PER LA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

[www.cibec.unimore.it](http://www.cibec.unimore.it)



Anno Accademico 2009/2010  
Terza edizione

Numero posti: 50

Sede del Corso  
Modena, Palazzo Storico dell'Università  
Laboratorio Informatico Master, via Università 4

Periodo di svolgimento  
Marzo 2010 - Febbraio 2011

## Didattica integrata

Lezioni proposte in 10 moduli + 3 moduli e-learning  
Laboratori e stage presso Università, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Soprintendenze, musei statali e civici, istituzioni e associazioni culturali pubbliche o private

## Informazioni

**Direttore del Master:** Prof. Elena Corradini  
[elena.corradini@unimore.it](mailto:elena.corradini@unimore.it)

**Tutor didattico:** Dott. Silvia Rossi  
[silvia.rossi@unimore.it](mailto:silvia.rossi@unimore.it)  
Telefono 059 205 6527 - Fax: 059 205 6535

**Ufficio Esami di Stato, Dottorati e Master:**  
tel 059 205 6423 lun-ven ore 9.30-11.00  
fax 059 205 6574  
[segr.postlaurea@unimore.it](mailto:segr.postlaurea@unimore.it)

Il bando del master è consultabile al sito [www.unimore.it/OffertaFormativa/master.html](http://www.unimore.it/OffertaFormativa/master.html)

# La formazione del responsabile del centro di documentazione

## Competenze

Il master intende fornire competenze professionali per il responsabile del centro di documentazione come definito nei due recenti documenti elaborati nell'ambito dell'ICTOP, Comitato Internazionale per la formazione del personale (<http://ictop.alfahosting.org>) dell'International Council of Museums (<http://icom.museum>): le Linee Guida per lo sviluppo delle professioni museali e la Carta delle Professioni Museali in Italia e in Europa.

## Obiettivi

Il master è finalizzato a una gestione integrata delle conoscenze relative al patrimonio culturale italiano, associando i dati di catalogazione alle informazioni geografiche e a quelle relative allo stato di conservazione del patrimonio culturale per leggere in un quadro d'insieme le relazioni che intercorrono tra le diverse tipologie di beni, per effettuare un monitoraggio sul loro stato di conservazione, per evidenziare i rapporti con gli elementi ambientali ed antropici dei diversi territori, per attività finalizzate alla tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale (Codice per i beni culturali e il paesaggio, D. lgs. 4/2004 e successive modificazioni e Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e gli standard di funzionamento e sviluppo dei musei del Ministero Beni e Attività Culturali del 10-5-2001 -ambito VI).

E' incaricato di raccogliere, predisporre, trattare e diffondere, all'interno come all'esterno di musei, soprintendenze, fondazioni, istituzioni e associazioni culturali, attraverso l'utilizzo di moderni e aggiornati strumenti informatici, la documentazione relativa al patrimonio culturale materiale e immateriale, alle esposizioni e alle altre attività finalizzate alla tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale, sia in ambito nazionale che internazionale.

## Crediti Formativi

Il master attribuisce complessivamente 60 crediti formativi universitari (CFU), per un totale di 1500 ore di attività (260 ore di didattica frontale, 170 ore di laboratorio, 645 ore di studio individuale, 300 ore per lo stage e 125 ore per la prova finale)

## Attività Formative

Il piano didattico prevede l'articolazione delle 1500 ore in attività differenziate: 260 ore di lezioni frontali e 170 dedicate ad altre forme di addestramento, con modalità diversificate, e-learning e presentazione di casi di studio anche on site, 645 ore da riservare allo studio individuale, 300 ore di stage e 125 ore previste per la preparazione della prova finale.

## Calendario e attività didattica

Inizio lezioni: marzo -giugno e ottobre-dicembre 2010 giovedì e venerdì dalle ore 9.00 alle 18.00 e sabato mattina dalle ore 8.30 alle 12.00.  
Stage luglio 2010-febbraio 2011

## Titolo richiesto

Possono iscriversi, senza limitazione di età e cittadinanza, coloro che alla data di scadenza del bando siano in possesso di diploma di laurea vecchio o nuovo ordinamento conseguito in Italia o di analogo titolo accademico conseguito presso Università estere.

## Modalità di iscrizione

Le domande di ammissione, corredate da curriculum vitae, certificato di laurea dovranno essere inviate entro e non oltre le ore 17.00 del giorno 18 gennaio 2010. La quota di iscrizione è pari a euro 3.000 da versarsi in 2 rate di 1500 euro ciascuna: la prima all'atto dell'immatricolazione e la seconda entro il 30 settembre 2010.

Assegni formativi (voucher): per la partecipazione al master, ammesso al Catalogo Interregionale per l'Alta Formazione, è possibile usufruire di assegni formativi.

Per informazioni: [www.altaformazioneinrete.it](http://www.altaformazioneinrete.it)

**Il bando del master è consultabile al sito [www.unimore.it/OffertaFormativa/master.html](http://www.unimore.it/OffertaFormativa/master.html)**