

## **L'accreditamento dei musei piemontesi: percorsi e procedure**

a cura di Luca Dal Pozzolo

***Slides***

# L'ACCREDITAMENTO DEI MUSEI PIEMONTESI: PERCORSI E PROCEDURE

1 DICEMBRE 2008

**FASE SPERIMENTALE**

Individuazione di un primo insieme di musei per sperimentazione procedura

Procedura di autovalutazione e istruzione delle pratiche

Comitato tecnico di affiancamento (Regione Piemonte, Fondazione Torino Musei, Siti, Fitzcarraldo)

Costituzione di Commissione Consultiva Regionale

Valutazione da parte della Commissione consultiva

Precisazione delle procedure, interpretazioni e indicazione dei percorsi di accreditamento

Accreditamento Regionale

**PROCEDURA A REGIME**

# Individuazione di un primo insieme di musei per sperimentazione procedura



Scelta all'interno dell'insieme dei musei che si auto-candideranno utilizzando appositi moduli on line del Centro Risorse beni Culturali

**[www.risorsebeniculturali.it](http://www.risorsebeniculturali.it)**

# Comitato tecnico di affiancamento

## COMPITI E FUNZIONI

- Assistenza all'autovalutazione;
- Sopralluoghi, diagnosi e valutazione congiunta dei nodi problematici;
- Verifica del funzionamento della procedura e della pertinenza delle schede;
- Istruzione delle pratiche di accreditamento;
- Elaborazione di materiale interpretativo e avvertenze per la compilazione;
- Individuazione delle modalità di rapporto e assistenza per la procedura standard.

## DURATA

Fase sperimentale di accreditamento: 8-10 mesi

## COMPOSIZIONE

Patrizia Picchi e Settore Musei Regione Piemonte

Adriano Da Re (F. Torino Musei), Marco Filippi (SiTI), Luca Dal Pozzolo (F. Fitzcarraldo)

# Commissione consultiva

## **COMPITI E FUNZIONI**

- Analisi delle pratiche di richiesta di accreditamento istruite
- Valutazione in merito al livello di accreditamento raggiunto;
- Espressione di pareri in merito ai criteri di accreditamento (in fase sperimentale).

## **DURATA e IMPEGNI**

Due anni rinnovabili. Almeno tre incontri l'anno per esprimere i pareri in merito al livello di accreditamento

## **COMPOSIZIONE**

Dirigente Settore Musei Regione Piemonte, Soprintendenze, Icom, Rappresentanti delle Istituzioni museali.

## **MODALITA' DI SELEZIONE**

15-20 Componenti, scelti in base alle competenze nei diversi ambiti di standard e con criteri di rappresentatività del mondo dei musei, tra coloro che si saranno candidati utilizzando i moduli on line del Centro Risorse beni Culturali

## Al termine della fase di sperimentazione:

Valutazione e discussione pubblica dei risultati e delle procedure di accreditamento in una giornata di convegno

Individuazione delle modalità di supporto e affiancamento ai musei nella procedura “a routine” di accreditamento

**Il Centro Risorse Culturali, [www.risorsebeniculturali.it](http://www.risorsebeniculturali.it), ospiterà tutti i materiali, gli elaborati del Comitato di affiancamento tecnico e della Commissione Consultiva e verrà utilizzato come canale di comunicazione strutturato tra i diversi attori coinvolti nel processo di accreditamento dei musei**